

Lausanne, future capitale romande des médias?

RIVALITÉ • Alors que la télévision suisse prévoit de transférer un de ses studios sur le campus de l'EPFL, un conseiller national genevois s'insurge: Lausanne concentre de plus en plus de médias sur son territoire.

CHARAF ABDESSEMED

«Sœur Anne, ne vois-tu rien venir?» Le conseiller national genevois Manuel Tornare, lui, voit loin. Et n'hésite pas à faire savoir son inquiétude et son insatisfaction. Au point de déposer une interpellation aux chambres fédérales. L'objet de sa démarche? La crainte de voir déménager les locaux de la télévision suisse de Genève à... Lausanne. Il faut dire que depuis quelques années, le chef-lieu du canton a tendance à voler la vedette à la cité de Calvin au point de se profiler, année après année, comme la véritable capitale romande des médias. Hébergeant depuis très longtemps ce que les initiés appelaient la tour Edipresse qui accueille aujourd'hui les journaux du groupe tamedia (24 heures etc.), Lausanne a vu arriver au cours des dernières années nom-

bre de radios, et surtout l'emménagement au Pont Bessières du quotidien le Temps, très symbolique héritier du défunt... Journal de Genève et sis précédemment à la gare CFF de Genève. Dernière étape en date: le transfert d'un studio de la RTS sur le futur campus de l'EPFL. La goutte d'eau qui a fait déborder le vase pour Manuel Tornare qui a décidé d'interpeller le Conseil fédéral pour exprimer son désappointement.

Le Conseil fédéral rassurant

«Que l'on déplace à Lausanne des camions, du matériel etc., cela peut relever de la bonne gestion, explique le conseiller national genevois. Mais que l'on transfère carrément un studio à l'EPFL, franchement ça ne me plait pas du tout, alors que c'est la ville de Genève qui a créé la télévision suisse!»

La réponse du Conseil fédéral est tombée la semaine dernière. «Genève va garder son importance en tant que site de production TV, estime ainsi le CF. Ces dernières années, la Radio Télévision Suisse (RTS) a consenti de lourds investissements dans l'infrastructure TV de son site de Genève. Elle a notamment construit trois nouveaux centres de production en technologie HD. Les émissions



La tour de la RTS, symbole de l'enracinement des médias à Genève. DR

d'information, les magazines et le sport devraient continuer à y être produits.»

Maintenir la pression

«Bien sûr, c'est une bonne réponse, réagit Manuel Tornare. Mais je reste très méfiant: ne nous avait-on pas promis que la radio resterait à Genève? Le Temps est désormais à Lausanne, les pages internationales de la Tribune de Genève sont désormais gérées à Lausanne, sans compter qu'un grand nombre de radios s'y sont aussi installées.» Et de conclure:

«On me dit qu'on a consenti de trop gros investissements dans la rénovation de la tour de la télévision à Genève pour l'abandonner un jour. Mais une tour, ça se loue si facilement par les temps qui courent! Alors j'entends bien rester vigilant et maintenir la pression. Et si on continue à transférer des éléments à Lausanne, il faudra bien envisager des actions comme par exemple le boycott du paiement de la redevance. Et je suis sûr que je serai suivi!» ■

JOURNÉE POUR LA VIE Lausanne dit non à la peine de mort



LC • Du 28 au 30 novembre, à l'initiative de la Communauté de Sant'Egidio,

d'Amnesty International, de l'Action des chrétiens pour l'abolition de la torture (ACAT) et de lifespark, Lausanne participera à l'opération «Villes pour la vie, villes contre la peine de mort». La chemi-née de Pierre-de-Plan et la Place de la Navigation seront éclairées pour marquer cet engagement. Une marche aux flambeaux aura lieu le 28 et une conférence le 30 novembre à la Maison de Quartier-Sous-Gare (av. Edouard-Dapplies 50).

CONCERT Dolly Chance au Bleu Lezard



LC • Chanteuse, compositrice et interprète, ainsi que trompettiste, Dolly Chance est originaire de

Lausanne. Elle commence à jouer du cornet à l'âge de 9 ans puis, dès ses 19 ans, a participé à plusieurs groupes musicaux locaux en tant que trompettiste, et plus tard comme chanteuse lead. Elle a étudié la musique à New York. Dolly Chance s'est ensuite engagée corps et âme. Retour au bercail le temps d'une soirée. Elle sera en concert au Bleu Léopard ce jeudi 26 novembre, à 21h.

Un nouveau 5 étoiles ouvre ses portes



HÔTELLERIE • Cette fois ça y est! Lausanne possède un nouvel hôtel 5 étoiles. L'Hôtel Royal Savoy, totalement rénové et magnifiquement agencé de matériaux parmi les plus nobles, vient d'ouvrir officiellement ses portes.

Racheté par le groupe Katara Hospitality et faisant aujourd'hui partie de la «Bürgenstock Selection», il offre 196 chambres et suites réparties dans l'édifice historique et dans son Aile Jardin. Côté gastronomie, la Brasserie du Royal peut accueillir 120 couverts. Son espace se décline en quatre salles distinctes prolongées par une terrasse ouverte sur les jardins. Epaulé par le Chef triplement étoilé Marc Haeblerlin, elle propose une réinterprétation moderne de la cuisine française où les produits nobles et locaux sont appelés à jouer le premier rôle. Inédit à Lausanne, le Sky Lounge de 52 places, prévu pour le printemps 2016, jouira d'une vue spectaculaire à 360° sur la ville, le lac et les Alpes. PK

Un livre de recettes et moments d'histoire

CHALET DES ENFANTS • Le Chalet des Enfants, c'est un lieu mythique de la vie lausannoise. Un endroit à part au milieu des bois du Jorat où les citadins retrouvent leurs racines paysannes, où les enfants jouent à côté des pâturages, où les cyclistes et les cavaliers ont posé leur monture respective pour prendre un moment de bon temps.



Depuis dix ans, l'équipe de Romano Hasenauer y propose une cuisine qui respecte la nature environnante, dans un décor magnifique et bucolique. Travaillant avec des producteurs les plus proches possibles, les cuisiniers réinventent le terroir avec autant de respect que de modernité. Ce lieu pas comme les autres méritait un livre qui lui ressemble. C'est désormais chose faite avec «Bonheurs Gourmands, Chalet des Enfants, Histoire, produits et recettes d'une ferme-auberge». La photographe Magali Koenig y a réalisé un reportage sur une année pour y suivre les saisons, les instants, les délices. David Moginier et Patrick Morier-Genoud racontent pour leur part l'histoire et les charmes de cette maison à l'accueil incomparable. Un livre de cuisine, un album photo et un moment d'histoire. PK

PUB •••

C'EST LA SAISON DU MILLION

16 ans

TOUS LES BILLETS SONT GAGNANTS

Le Matin

LOTTERIE ROMANDE

www.loro.ch